

豪華ダイヤをまとった上原さくら・大谷允保を杉浦太陽がエスコート！？

# うさぎたちがもちつき

2008年1月5日 土曜ヨル 23:30よりBS-i、インターネットで放送開始！  
さらにアクトビラでのオンデマンド配信でも視聴可能に！

貴社益々ご清栄のこととお慶び申し上げます。また平素は格別のご高配を賜りまして、厚く御礼申し上げます。

株式会社ビーエス・アイ(東京都港区/代表取締役社長:生井俊重)、株式会社レッドライスメディアム(東京都港区/代表取締役社長:渡部裕子)、株式会社博報堂DYメディアパートナーズ(東京都港区/代表取締役社長:佐藤 孝)、の3社は、2007年4月より放映されたドラマ「うさぎがもちつき」の続編「うさぎたちのもちつき」を共同で企画し、BS「うさもち」シリーズドラマのシーズン2として、2008年1月5日23時30分よりBS-iとインターネットにて放送、株式会社アクトビラ(東京都港区/大野誠一)は、デジタルテレビ向けのネット・サービス「アクトビラ ビデオ」において、オンデマンド配信を行います。

本作品は、インターネットで配信され好評だったまったり系ドラマ「うさぎのもちつき1、2」と、BS-iで放送された前作「うさぎ『が』もちつき」をベースに、タイトルも新たに「うさぎ『たちの』もちつき」として企画・制作されました。独特の世界観はそのままに、新たなキャストとストーリーで、BS-iとアクトビラ、及びインターネットという三つのメディアの特性を生かして展開されていきます。

インターネットでは「スマイルエージェンシーSNS(ソーシャルネットワークサービス)」をオープンしており、視聴者のアイデア等を募り脚本に反映させるなど、インターネットとTVで多くのユーザーに楽しんでいただける様々な企画を盛り込んでおります。さらに過去作品がバックナンバーで常時オフィシャルサイトで公開されるほか、メイキング、インタビューなどの特別映像も随時配信されます。またデジタルテレビ向けビデオ・オン・デマンドの映像配信サービス「アクトビラ ビデオ」では初の試みとなる連続ドラマの放送翌週の無料配信も実施する予定です。本作品には、大友康平さんが難しい役どころの「社長屋」役で登場するほか、大谷允保さん、長沢純さん、秋本奈緒美さん、先日行われたモナコ国際映画祭受賞作『寄子』で主演した高田宏太郎さん、櫛山晃美さんらおなじみの出演者をはじめ、上原さくらさん、杉浦太陽さん、佐藤藍子さん、南明奈さん、仲村みうさん、他豪華キャストが続々登場する予定です。

## ＜番組概要＞

- 【タイトル】 うさぎたちのもちつき  
 【放送日時】 2008年1月5日 23時30分～24時 第1話放送開始  
 以後毎週放送 隔週新作を放送 全12話  
 【放送媒体】 テレビ :TBS系BSデジタル放送局BS-i  
 インターネット :公式サイト <http://www.usamochi.jp> にて無料配信  
 ネットテレビ :「アクトビラ ビデオ」にて無料で配信  
 【製作・著作】 うさぎたちのもちつき製作委員会／レッドライスメディアム／  
 博報堂DYメディアパートナーズ

## 【ストーリー】

広告代理店スマイルエージェンシーの社長、宮崎省吾はなぜかカバを追ってアフリカへ行ってしまった。これを機にスマイルエージェンシーの大株主、佐久間竹千代は不採算なスマイルエージェンシーを潰してしまおうとする。これに対し竹千代の父親であり、スマイルエージェンシーの親会社ロックウェル会長の佐久間重千代は、お金さえ払えば1ヶ月で会社を立て直すという通称“社長屋”沢田章太郎を雇う。そんな中、スマイルエージェンシー企画運営課では間島や澤田、そして謎のパートタイマー上原によって、バレンタインデーに向けての企画が進められていた。“社長屋”沢田の登場により揺れる企画運営課。そして暗躍する竹千代…果たしてスマイルエージェンシーの運命は…

## 【出演者】

## 『うさぎたちのもちつき』ゲスト主役 ※4話毎にゲスト主役が入れ替わります。

## ◆第1話～第4話で登場



◆大友康平



◆上原さくら



◆小沢一敬(スピードワゴン)

## ◆第5話～第8話で登場



◆南明奈



◆秋本奈緒美

## ◆第9話～第12話で登場



◆杉浦太陽



◆佐藤藍子



◆仲村みう

## 『うさもちシリーズ』レギュラー陣



◆大谷允保

(間島直子役)



◆高田宏太郎

(澤田正太郎役)



◆長沢純

(佐久間重千代役)

## ◆その他のレギュラー出演者

榎山晃美 垣内彩未 小林由梨 大山健 ほか

## 【スタッフ】

監督・脚本／土持幸三

18歳で上京。故・我王銀次率いる劇団『大阪バトルロイヤル』に所属、数多くの映画に出演。我王銀次死去の後、渡米。ロサンゼルス市立大学映画科卒業後、カリフォルニア州立大学ロングビーチ校芸術学部写真科卒業、両校在学時より星の数ほどのインディペンデント映画、学生映画制作に参加。林海象監督とロサンゼルスで出会い、2003年に帰国後、助監督を数多く経験。2005年、林監督の映像探偵社より独立して Mix Juice Cinema を設立。監督作：『パソコンマン』NTT 主演：坂井真紀/『探偵事務所5』シリーズ『買収を阻止せよ！』主演：加勢大周ほか

脚本／山下澄人

85年、富良野塾(脚本家の倉本聰氏の主宰する役者と脚本家の養成所)に2期生として入塾。卒業後、「今日悲別で」「ニングル」等、富良野塾の数多くの公演に主役として出演し高い評価を得る。96年に富良野塾をはなれ、演劇ユニット“ FICTION ”を主宰し、脚本・演出も手がける。以来、年2〜3回の定期公演を東京で行い、卓越したセンス、研ぎ澄まされた感性で、着実に観客数を増やしている。一種独特な演劇空間を創り出し、近作では倉本氏の絶賛を得るまでに。01年7月、富良野で凱旋公演を大成功させ、01年11月の東京本公演から動員数が1,000名を突破。一方、脚本を担当し役者としても個性を発揮した「うさぎのもちつき」、「うさぎのもちつき2」、「ドリーマーズハイ」などのネットシネマ作品は多方面より評価を得る。また、ネットシネマ『ON THE ROCK』では初の監督を経験した。脚本家、役者、監督としてバラエティ豊かに才能を発揮させている。

## BS-i とは

TBS(東京放送)系 BS デジタル放送局。BS放送は視聴可能数3000万を超えました。全国民を対象とする放送メディアの社会的責任と公共的使命を認識したうえで、衛星デジタル放送の特性を十分に活用した高品質で多様な放送サービスを行っております。ドラマや映画、紀行・ドキュメンタリーなどに力を入れるとともに、常に視聴者の視点に立った新たな企画、試みに挑戦いたします。今後のBS-iの番組にどうぞご期待ください。



とは

常にオリジナル作品を制作し、インターネットを主軸とした映像制作・配信サービス。ドラマや映画、バラエティ、ドキュメンタリーを中心にこれまでの製作数は300本を超え、ドラマ独自のSNSの開設、GYAOやヤフー動画などでの共同配信など、インターネットの特性を十分に活用して視聴者・メディア・スポンサーとの橋渡しの役割を担っています。ネットシネマは、インターネットだけでなく単館上映や、イベント、BS放送との共同配信など多くの視聴者に楽しんで頂くためのサービスを行っております。



とは

「テレビをもっと楽しむための、テレビの新しいネット・サービス」を基本コンセプトとした、デジタルテレビ向けのサービスです。アクトビラ対応デジタルテレビをブロードバンド回線に接続することによって利用が可能です。「アクトビラ ビデオ」では、テレビのリモコン操作だけで、ハリウッド作品を含む洋画・邦画・アニメなど幅広いジャンルのコンテンツをいつでもお好きな時にオンデマンドでご覧いただけます。「アクトビラ ビデオ」対応テレビは現在パナソニック、ソニーより発売中です。(詳しくは<http://actvila.jp/>)

## 【お問い合わせはこちら】

BS-i 広報宣伝部  
レッドライスメディアム

担当: 篠原  
担当: 杉野・岩城

TEL: 03-5575-2593  
TEL: 03-5786-2121